

Утвержден приказом  
министерства культуры области  
от 13.02.2016 № 01-01-06/13

**Порядок проведения I тура - регионального этапа  
Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» -  
всероссийской юношеской творческой олимпиады  
(с международным участием)**

**1. Общие положения**

1.1. Учредителем Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» - всероссийской юношеской творческой олимпиады (с международным участием) (далее - Олимпиада) является Министерство культуры Российской Федерации.

1.2. I тур - региональный этап Олимпиады проводится министерством культуры Саратовской области совместно с ГАУ ДПО в сфере культуры и искусства «Саратовский областной учебно-методический центр» в соответствии с Положением об Общероссийском конкурсе «Молодые дарования России», утвержденным Федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Академическое музыкальное училище при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского», в целях выявления и поддержки молодых дарований, отбора кандидатов для участия во II туре Олимпиады.

1.3. I тур - региональный этап Олимпиады проводится среди обучающихся и студентов в возрасте от 13 до 19 лет включительно на момент проведения Олимпиады, которые в процессе обучения достигли высоких результатов, принимают активное участие в творческой деятельности образовательного учреждения и обучаются по:

- предпрофессиональным и общеразвивающим образовательным программам в области искусства в детских школах искусств (ДШИ и ДМШ), специализированных музыкальных школ и лицеев Саратовской области, образовательных учреждениях профессионального образования;

- программам среднего профессионального образования, в том числе интегрированным образовательным программам, в образовательных учреждениях профессионального образования;

- общеобразовательным программам среднего общего образования в художественных лицеях;

- программам среднего профессионального образования, в том числе интегрированным образовательным программам, в образовательных учреждениях профессионального образования.

1.4. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- фортепиано, орган;
- оркестровые духовые и ударные инструменты;
- оркестровые струнные инструменты;

- оркестровые струнные инструменты;
- народные и национальные инструменты;
- академическое пение, сольное народное пение (*только для студентов, обучающихся по программам среднего профессионального образования*);
- дирижирование оркестром или хором (*только для студентов, обучающихся по программам среднего профессионального образования*);
- теория и история музыки (*только для студентов, обучающихся по программам среднего профессионального образования*);
- живопись, акварельная живопись;
- хореографическое искусство;
- театральное искусство, цирковое искусство;
- декоративно-прикладное творчество.

В каждой номинации формируется группа участников с ограниченными возможностями здоровья (при наличии заявок).

## **2. Порядок и сроки проведения**

2.1. I тур - региональный этап Олимпиады проводится в заочной форме с 13 по 27 марта 2026 года.

2.2. Для участия в I туре – региональном этапе необходимо направить в ГАУ ДПО в сфере культуры и искусства «Саратовский областной учебно-методический центр» по электронной почте [metod-c.rcpod@mail.ru](mailto:metod-c.rcpod@mail.ru) с обязательной пометкой в теме письма «Молодые дарования, фамилия участника» в срок до 13 марта 2026 года следующие документы:

- заполненную таблицу на кандидата (Приложение № 1 к порядку проведения I тура – регионального этапа) в формате. WORD;
- заявку участника с печатью учреждения и подписью руководителя в формате .PDF или .JPEG, продублировав заявку в формате. WORD (Приложение № 2 к порядку проведения I тура – регионального этапа);
- творческую биографию участника в формате .PDF или .JPEG с обязательным указанием:
  - полного наименования учебного заведения с индексом, адреса, тел/факс, e-mail;
  - ФИО участника;
  - номинации;
  - класса (курса);
  - наименования образовательной программы, по которой обучается участник;
  - контактного телефона, e-mail участника;
  - имеющихся у участника творческих достижений, в том числе званий лауреата или дипломанта всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок, полученных за последние три учебных года,
  - ФИО преподавателя и имеющихся у преподавателя почетных званий и государственных наград;
- фотографию участника в формате .JPEG;

– копии дипломов (при их наличии) всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок, полученные конкурсантами за последние три учебных года, подтверждающие информацию, изложенную в творческой биографии в формате .PDF или .JPEG;

– копию свидетельства о рождении – до 14 лет/паспорта – с 14 лет (первая страница и отметка о регистрации) в формате .PDF или .JPEG;

– копию государственного свидетельства пенсионного страхования (страховой номер индивидуального лицевого счёта – СНИЛС в формате .PDF или .JPEG);

– согласие на обработку персональных данных в ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» (Приложение № 3 к порядку проведения I тура – регионального этапа – вариант, соответствующий возрасту участника) в формате .PDF или .JPEG;

– согласие (разрешение) на обработку персональных данных (до 18 лет – от имени родителя или законного представителя участника, с 18 лет – лично от участника) с учетом требований законодательства Российской Федерации от участника или его законного представителя на имя директора ФГБПОУ «Академическому музыкальному училищу при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» В.П. Демидова (Приложение № 4 к порядку проведения I тура – регионального этапа) в формате .PDF или .JPEG;

кроме того:

– для участников в номинациях в области музыкального искусства (за исключением номинации «теория и история музыки»), «хореографическое искусство» – сольное выступление – видео-презентацию фрагмента сольного выступления участника (на концерте, в хореографической постановке и др.) продолжительностью до 15 минут (только в форматах .avi/ .mpeg4, mp4, в виде ссылки на интернет-ресурс (возможно использование облачных онлайн-сервисов для загрузки и хранения больших файлов). Ссылки на Rutube, Youtube, Вконтакте и другие социальные сети не будут рассматриваться);

– для участников в номинации «театральное искусство, цирковое искусство» – видео-презентацию фрагмента выступления участника (в театральной постановке, цирковом представлении) продолжительностью до 15 минут, (только в форматах .avi/ .mpeg4, mp4, в виде ссылки на интернет-ресурс (возможно использование облачных онлайн-сервисов для загрузки и хранения больших файлов). Ссылки на Rutube, Youtube, Вконтакте и другие социальные сети не будут рассматриваться);

– для участников в номинациях в области музыкального искусства (за исключением номинации «теория и история музыки»), «хореографическое искусство», «театральное искусство, цирковое искусство» – имеющийся у участника Олимпиады на момент подачи заявки репертуар с указанием хронометража каждого номера (в формате .doc/dox (WORD), с целью возможного включения выступления участника в концертные программы по решению жюри;

– для участников в номинации «живопись, акварельная живопись», «декоративно-прикладное творчество» – фото-презентацию работ,

выполненных за последние 3 учебных года (не менее 10 работ) в формате .JPEG, .PPTX, .PDF;

– для участников в номинации «теория и история музыки» - копию курсовой работы, выполненной в рамках освоения образовательной программы по одному из учебных предметов в области теории или истории музыки, с двумя отзывами (рецензиями) на нее (внутренними или внешними), только в формате .PDF или .JPEG.

2.3. Приложения № 1, 2, 3, 4 к порядку проведения I тура доступны по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/UFup/DZcWvCAJT>.

2.4. Представленные на I тур документы рассматриваются отборочной комиссией. Состав отборочной комиссии утверждается приказом министерства культуры Саратовской области.

2.5. Отборочная комиссия I тура на основании информации, указанной в п. 2.2. настоящего порядка, отбирает для участия во II туре в каждой номинации:

– не более 2-х кандидатур, обучающихся по общеразвивающим образовательным программам;

– не более 2-х кандидатур, обучающихся по предпрофессиональным, или образовательным программам среднего профессионального образования, интегрированным с программой основного общего образования и среднего общего образования (в период освоения учащимися программы основного общего образования, как правило с 5 по 9 классы);

– не более 2-х кандидатур студентов, обучающихся по программам среднего профессионального образования, в т.ч. интегрированным образовательным программам (в период освоения студентом программы среднего общего образования, как правило 10-11 классы).

2.6. Решение об отборе кандидатур для участия во II туре принимается отборочной комиссией путем открытого голосования. Во II тур проходят кандидатуры, набравшие наибольшее количество голосов. При равенстве голосов голос председательствующего является решающим.

2.7. Решение отборочной комиссии оформляется протоколом.

2.8. Решение отборочной комиссии окончательное и пересмотру не подлежит.

2.9. По итогам I тура конкурсные документы участников, успешно прошедших конкурсный отбор, направляются в Оргкомитет Олимпиады для участия во II туре до 1 апреля 2026 года.

2.10. II и III туры Олимпиады пройдут в соответствии с Положением об Общероссийском конкурсе «Молодые дарования России».

### **3. Контакты Организатора**

3.1. ГАУ ДПО в сфере культуры и искусства «Саратовский областной учебно-методический центр», 410031, г. Саратов, ул. Волжская, д. 32.

Электронная почта: [metod-c.rcpod@mail.ru](mailto:metod-c.rcpod@mail.ru). Сайт: <https://соумц.рф>.

Тел.: 8 (845 2) 44-80-60 (доб. 302); 8 917 208 40 60 (доб. 302) (Гапеенко Анжела Александровна).